

Người về tình như xưa

Dương Đình Hưng
Quang Phúc

The musical score consists of eight staves of music for a single instrument, likely a guitar or ukulele, with chords indicated above the notes. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The key signature is mostly G major (no sharps or flats), with some changes indicated by Roman numerals and accidentals.

Chords and Key Signatures:

- Staff 1: C, Cm/Eb, G/D, D, D7/C, G
- Staff 2: Em, Em7, B/D# (with a 3 overline), D, DII, G
- Staff 3: C, Am7, D/F#
- Staff 4: Em7, B, Am, D, G
- Staff 5: D13, D (with a 3 overline), C, G, C, D, Am
- Staff 6: Cm/Eb, D, G, C, G/B, Am
- Staff 7: Cm, D6, G, Cm, G/B, Am
- Staff 8: Gm, A/G, D/F#, Am/E
- Staff 9: D, Bm, Am7, G

Lyrics (translated from Vietnamese):

Mùa thu đã tới theo bước chân em đi trên tùng chiếc lá vàng phai. Tình tình tôi đi qua lòng
 trôi theo nỗi nhớ. thì thầm trong giấc mơ. Có ngày nào tình trở lại người về mình như xưa.
 Tình đôi ta khắng khít trong đồi. Tình đôi ta vỗ cánh bay cao bay cao.
 Đôi chim én bay về trên cây mùa xuân về đâu đây. Lời hẹn ước một ngày, lời hẹn ước
 đến bao ngày Lòng say sưa ánh mắt, người em xưa mắt biếc, người em xưa thăm
 thiết, người về tình như xưa. Tình thu đi với nắng có anh chờ hôm nay. Tình thu về với
 gió có mộng vàng mê say. Ngày trôi qua hiu hắt hắt hiu. Tình không về bao nỗi
 nhớ bao nỗi buồn đau. Thôi em ơi tình đã sang trang lưu luyến không còn
 nữa lời ân ái muộn màng em ơi thôi dành xa em.